

# I siti UNESCO di Siracusa e Val di Noto: le sfide del patrimonio culturale



12 - 15 OTTOBRE 2018

## VIAGGIO AISU IN VAL DI NOTO

Sulle tracce dei viaggiatori del Grand Tour

Un itinerario si sviluppa nella parte sud-orientale della Sicilia, tra antico e moderno, classicismo e barocco; in un contesto di interesse anche naturalistico ed eno-gastronomico, attraversa siti archeologici e luoghi tipici per l'architettura seicentesca, offrendo uno straordinario confronto tra città abbandonate e città ricostruite dopo il terremoto del 1693.

Venerdì 12 OTTOBRE | h. 17.30

Presentazione del viaggio e Tavola rotonda presso la Scuola di Architettura di Siracusa  
Full Dinner di Siracusa e Val di Noto: le sfide del patrimonio culturale

Sabato 13 OTTOBRE | h. 8.30

Ritiro dei partecipanti al parcheggio dei pullman in via Malta a Siracusa e partenza per Noto Antica, Noto, Palazzolo Acreide e rientro alle 20 a Siracusa.

### VISITA DI

#### NOTO ANTICA

Si segue il sentiero oltre la porta di accesso alla città e ci si inoltra in un sito paesaggistico carico di memoria. Si tratta dell'originaria città abbandonata dagli abitanti dopo il terremoto del 1693, in cui rivivono superstiti tratti di antiche mura e nuclei di edifici tra salate ricche di vegetazione e rovine.

#### NOTO

Il giro si sviluppa attraverso le scenografiche barocche e la città ricostruita dopo il terremoto del 1693, a circa 10 km di distanza rispetto all'antica città. Visita alle chiese di S. Chiara, Cattedrale, S. Carlo, S. Domenico, Palazzo del principe di Villabona, guardando in particolare all'opera del maestro della ricostruzione Riba, l'architetto Rosario Gagliardi e la sua chiesa.

#### PALAZZOLO ACREIDE

Visita dell'area archeologica con l'antico teatro greco e visita alla città di sotto l'originario sito medievale (chiesa di S. Paolo e chiesa Madre) e la città di sopra ricostruita dopo il terremoto del 1693 (chiesa di S. Sebastiano, Cappella e vicoli) e visita nel palazzo Rizzani Spadaro (Mura di Le mura) ricostruite la città, a cura del Centro Internazionale di Studi sul Barocco e ventuale visita del Museo del Viaggiatore.

ORE: 19.30

Partenza da Palazzolo e rientro a Siracusa

CENA SOCIALE

Domenica 14 OTTOBRE | h. 8.30

Ritiro dei partecipanti al parcheggio dei pullman in via Malta a Siracusa e partenza per Modica, Ragusa e Scicli, città che riassumono i caratteri della ricostruzione post 1693 con edifici che costituiscono un unicum nel panorama del barocco italiano.

### VISITA DI

#### MODICA

Visita alle chiese di S. Pietro e S. Giorgio con lo spettacolare facciata come alla scalinata.

#### RAGUSA

Visita di Ragusa Ibla, l'originario quartiere, e della chiesa di S. Giorgio capoluogo di Rosario Gagliardi, visita del "MISAC" Museo di Storia dell'Architettura e della Costruzione nel Mediterraneo presso palazzo La Rocca.

#### SCICLI

Visita lungo l'antica Corso, oggi via Mazzini Perini, in cui si ammirano numerose chiese (tra cui S. Giovanni Battista) ed edifici spettacolari come il Palazzo Reale, noto per le maschere di pietra che l'adornano. È prevista anche la visita all'antica chiesa Madre di Scicli, chiesa di San Matteo, posta sul colle omonimo da cui si può ammirare la casa di San Bartolomeo e il paesaggio urbano della città.

ORE: 19.00

Partenza da Scicli con rientro a Siracusa

Lunedì 15 OTTOBRE

Partenza da Siracusa con rientro ai rispettivi luoghi di origine



Centro Nazionale di Studi sul Barocco

## Tavola rotonda

Venerdì 12 ottobre 2018 ore 17.30

Scuola di Architettura di Siracusa

### Saluti

Bruno Messina *Presidente SDS Architettura di Siracusa*

Fabio Granata *Assessore alle Politiche per la valorizzazione del Comune di Siracusa – Direttore del Distretto Sud Est*

### Coordina

Lucia Trigilia *Università di Catania*

### Introduce

Rosa Tamborrino *Politecnico di Torino*

### Intervengono

Guido Vittorio Zucconi *IUAV Venezia*

Salvo Adorno *Università di Catania*