

I FONDAMENTALI

EDUARD BRU
FINESTRA |

CENTRE DE BARRI AL RAVAL, BARCELONA

H 16.30
PALAZZO VERMEXIO
PIAZZA DUOMO SIRACUSA

19.03.2014

S.D.S. ARCHITETTURA SIRACUSA
UNIVERSITÀ DI CATANIA



ARCHITETTURA
SIRACUSA



Università di Catania
SDS Architettura di Siracusa
Corso di laurea Magistrale in Architettura

mercoledì 19 marzo 2014
conferenza di Eduard Bru ore 16,30
Palazzo Vermexio, salone Paolo Borsellino
(piazza Duomo)

I FONDAMENTALI 01_14 **EDUARD BRU_Finestra (Centro de Barri al Raval, Barcelona)**

I FONDAMENTALI è un programma di Lectures sugli elementi fondamentali dell'architettura raccontati direttamente da alcuni architetti europei attraverso un loro progetto significativo.

I fondamentali nello sport sono quei gesti e quei modi di muoversi e di pensare finalizzati al controllo e allo sviluppo regolare del gioco. Spesso i fondamentali si basano su gesti innaturali che forzano delle posizioni al fine di rendere più efficace l'azione. Da qui la difficoltà di approccio ad essi e la necessità di allenarli in modo continuo e intensivo. I fondamentali in architettura equivalgono ad una particolare declinazione degli elementi primari che caratterizza alcuni progetti o l'opera di alcuni architetti. La qualità di un'architettura appare nella sorprendente scoperta di nuove forme generate da piccoli slittamenti di senso nelle relazioni tra gli elementi semplici della costruzione. La forma di una scala o l'articolazione delle finestre o l'intreccio della struttura in alcuni casi possono bastare a segnare e caratterizzare un'opera.

Il programma ha come obiettivo la presentazione di progetti in cui gli elementi fondamentali dell'architettura (finestre, scale, tetto, pareti, solai etc) sono riportati al loro grado zero.

La lecture è costituita da una presentazione del tema da parte dell'autore del progetto, da un dialogo tra il *discussant* (un docente della scuola di Siracusa) e l'autore ospite e il pubblico.

La prima conferenza del ciclo I FONDAMENTALI è tenuta da Eduard Bru, architetto di Barcellona che insegna presso la Escola Tecnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, l'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAB-UPC) e dirige il gruppo di ricerca CERCLE D'ARQUITECTURA. In precedenza è stato direttore della Scuola di Architettura di Barcellona (ETSAB), e di numerosi master e corsi di dottorato, e ha insegnato presso la Technische Universität di Berlino. Degni di nota tra i suoi progetti sono il parco della Valle dell'Hebron realizzato in occasione delle Olimpiadi del 1992 e il disegno generale del Forum Internazionale delle Culture 2004 a Barcellona. È stato direttore della rivista *Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme* e ha pubblicato una serie di libri di architettura, tra cui *Tres en el lugar (tre in Place)*, Actar, 1997; *Nuevos Territorios/New Territories: Nuevos Paisajes/New Landscapes*, Actar, Barcelona 1998 e *Coming from South*, Actar, Barcelona 2002.

L'appuntamento è a Siracusa, mercoledì 19 marzo 2014 alle ore 16.30 presso Palazzo Vermexio, salone Paolo Borsellino (piazza Duomo) si terrà la Conferenza di Eduard Bru, introdotta da Marco Navarra, SDS Architettura di Siracusa. Gli eventi sono aperti al pubblico.