

8-9-10

AGOSTO

RIPOSTO-(CT)-SICILIA

ILLUMINAD FEST.

FESTIVAL DI VIDEO PROJECTION MAPPING
VISUAL ARTIST COMPETITION

START:
ORE 21.00

WHIT PATRONAGE OF:



COMUNE
DI RIPOSTO



UNIVERSITA' DEGLI STUDI
DI CATANIA



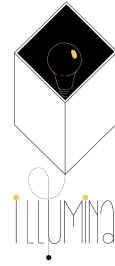
S.D.S. DI ARCHITETTURA
DI SIRACUSA



ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI
DI CATANIA

CURATED BY:





“ILLUMINA FEST”

Festival di video projection mapping visual artist' competition

Il collettivo SullaLuna, in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Riposto, con il patrocinio della Struttura Didattica Speciale Architettura dell'Università degli Studi di Catania e dell'Accademia di Belle Arti di Catania, promuove il 1° Festival di Arti digitali: “**Illumina Fest**”. L'evento avrà luogo a Riposto nel corso delle serate dell'8-9-10 Agosto 2014.

L'espressione artistica protagonista del suddetto Festival sarà principalmente quella basata sulle tecnologie del *video projection mapping*, moderna tecnica digitale che permette di trasformare qualunque superficie in un display dinamico. In occasione del Festival gli spettacoli verranno proiettati sull'imponente architettura della Basilica di San Pietro a Riposto (CT), così da porre attenzione sul monumento attraverso media art, e contaminazioni tra tecniche artistiche contemporanee volte a valorizzarne l'architettura e modificarla virtualmente in forma spettacolare.

“**Illumina Fest**” si propone come teatro di scambio di idee e progetti: un luogo di incontro e dialogo, tra pubblico ed artisti emergenti che sviluppano la propria espressività partecipando attivamente al mutamento del linguaggio artistico contemporaneo, sempre più rivolto ad installazioni temporanee *site specific*.

COME PARTECIPARE

Il Festival è aperto ad artisti emergenti e la partecipazione è gratuita, previa compilazione del form di iscrizione disponibile on line sul sito www.illuminafest.org e sulla pagina Facebook dedicata all'evento. Una volta inviato il materiale, si accettano tutte le condizioni previste. L'omissione o la non corretta compilazione di una o più parti decreta l'esclusione dal contest.

Per partecipare al concorso occorre realizzare un video mapping della durata di minimo 4'30” e massimo di 5'30”, da proiettare sulla facciata della Basilica di San Pietro a Riposto (CT). Il materiale necessario alla realizzazione del mapping (tracciati della Chiesa, rilievo) verrà fornito tramite la sezione download ai link sottostanti del sito sopracitata. Ogni lavoro dovrà riportare il nome del gruppo, dei singoli componenti del collettivo o del singolo artista, un titolo ed una breve descrizione dei riferimenti e dei contenuti drammaturgici (massimo 2000 battute, spazi inclusi). Tali informazioni verranno proiettate prima dell'esecuzione del relativo video mapping.

Partecipando al concorso l'artista accetta implicitamente che la sua opera venga proiettata. Se selezionato, il video diventerà parte dell'archivio dell'“**Illumina Fest**”, tutto il materiale inviato non sarà restituito e rimarrà agli atti come documentazione.

Tutti i diritti sono di proprietà dell'autore. Compilando il form, l'autore dichiara sotto la

propria responsabilità che tutto il materiale usato è di sua proprietà o comunque è in regola con diritti spettanti a terzi. Non è permesso introdurre nel video pubblicità relativa al proprio nome, collettivo o società anche di terzi, tantomeno loghi e/o immagini riconducibili ad altri. I lavori che non rispettano i vincoli imposti dai file di mappatura e dai requisiti tecnici e relativi ai contenuti saranno scartati automaticamente senza comunicazione all'autore.

SCADENZA

Si accetteranno solamente lavori fatti pervenire online all'indirizzo info@illuminafest.org entro e non oltre le ore 12:00 del 31 Luglio 2014. I lavori pervenuti oltre la data indicata non verranno accettati.

TEMA

Il tema è libero, purché ci si attenga ad una narrazione visiva che abbia senso e coerenza. Sono esclusi, tra le possibili modalità di realizzazione del video mapping, i classici effetti casuali (soprattutto crolli e distruzione) se non contestualizzati.

L'Illumina Fest supporterà i progetti più innovativi che proporranno interessanti concetti e nuove idee nel campo delle visual arts, tenendo conto dell'interazione con l'ambiente circostante e facendo riferimento a tutti gli aspetti della sua identità, dall'architettura alla struttura spaziale dell'intero luogo.

Inoltre, ai fini della selezione e della valutazione finale del lavoro presentato, verranno particolarmente tenuti in considerazione i lavori che proporranno un gioco coerente e sensato di interazione tra immagini proiettate e suono, piuttosto che immagini accompagnati da un sottofondo musicale senza alcun nesso logico.

PREMI E CRITERI DI SELEZIONE

Le proposte saranno vagliate dal Comitato Scientifico dell'Organizzazione e da professionisti esterni, i quali ne valuteranno la pertinenza e la fattibilità sulla base di quanto inviato e indicato dai candidati nel form d'iscrizione. Le opere scelte ai fini del Festival verranno pubblicate sul sito relativo all'evento il giorno 3 Agosto 2014.

Verranno selezionati in totale 8 lavori. Tra questi, soltanto i primi due verranno premiati. I premi in palio sono:

- [1° posto: 800 euro
- [2° posto: 400 euro

Tutti i lavori selezionati verranno proiettati nel corso delle serate dell'8 e del 9 Agosto. Mentre la serata del 10 Agosto sarà caratterizzata dalla Premiazione da parte della giuria per i primi due prodotti vincitori, che saranno proiettati nel corso della serata.

L'Organizzazione si impegna ad agevolare il soggiorno dei selezionati durante la settimana del Festival (fino ad un massimo di 4 persone in caso di gruppi) tramite offerte con operatori turistici partner dell'evento.

Data l'intenzione di organizzare anticipatamente diversi momenti ed opportunità di visibilità ed esposizione nel corso dei mesi antecedenti il Festival, si consiglia di procedere quanto prima all'invio delle proposte.

Inoltre tutti i lavori pervenuti all'organizzazione verranno pubblicati nel sito www.illuminafest.org, anche quelli scartati nella prima fase.

REQUISITI TECNICI

- Lunghezza video: 4 minuti (verranno accettati video della durata inclusa tra i 4'30" e 5'30");
- 1280×720 px (WXGA Risoluzione, formato 4:3);
- Quick Time video formato;
- Photo JPEG;
- Modello 3D, da generare e mettere in prospettiva, se si vuole utilizzarlo, deve essere generato dai partecipanti come parte del processo creativo;
- Il materiale video dovrà avere la traccia audio in formato stereo;

MATERIALI (download)

- Form di iscrizione (da compilare in Italiano in ogni sua parte e rinviare);
- Tracciati_Chiesa.ai ;
- Foto_Chiesa.jpeg;

DOCUMENTI DA ALLEGARE

- Video completo;
- Form di iscrizione (da compilare in ogni sua parte e rinviare non scansionato);
- CV (se in forma associata del solo capogruppo);
- Copia Documento Identità (copia fronte/retro);
- Una immagine da video 1024×768 px formato .jpg

MODALITÀ DI INVIO

Nomina il file video in questo modo:

Titolo del video_nome autore.mov

Nomina il form di iscrizione in questo modo:

Form_nome autore.doc/.pdf

Nomina il CV in questo modo:

CV_nome autore.doc/.pdf

Nomina il Documento di Identità in questo modo:

DI_nome autore.doc/.jpg/.pdf

Nomina il file immagine in questo modo:

Titolo del video_nome autore.jpg

Crea una cartella compressa (.zip o .rar) con tutti i file e nominala in questo modo:

Titolo del video_nome autore.zip /.rar

La cartella compressa dovrà essere effettivamente scaricabile dall'URL indicato senza data di scadenza. Utilizza [WeTransfer](#) e invia tutto a info@illuminafest.org con nell'oggetto: illuminafest_2014_Titolo del video_nome autore

GIURIA

Sindaco Assessore comune di Riposto

Assessore Alla cultura di comune di Riposto

Struttura Didattica Speciale Architettura Università di Catania, prof. Vittorio Fiore

Accademia di Belle Arti di Catania, prof Pricoco

SullaLuna (rappresentante)

CONTATTI:

Nicola Vitale

3291577930

info@illuminafest.org