

OFFICINE TEATRALI UNIVERSITARIE

al Teatro Machiavelli - Piazza Università

Facoltà di Lettere e Filosofia



a cura di

LAMBERTO PUGELLI



Laboratorio
condotto da SALVO PIRO

LOGOMIMESI
movimento corpo parola

dal 3 al 19 maggio, martedì e giovedì ore 19-22

La missione delle *Officine* è offrire un luogo di pratica, sperimentazione e approfondimento per contribuire alla maturazione di studenti e cittadini attraverso i linguaggi teatrali.

Officine non è una scuola di teatro. È un progetto pedagogico di formazione laboratoriale per esplorare le proprie attitudini creative ed espressive: i propri talenti.

All'interno delle *Officine* l'allievo non opera per diventare un attore, ma per acquisire maggiore coscienza di sé e dei propri mezzi: indagare i processi organici del movimento, delle emozioni, del pensiero, del corpo e della parola. Si viene guidati ad approfondire la percezione, l'ascolto e la libertà di azione, per affinare le possibilità di scambio e di relazione, la comunicazione in pubblico, il superamento delle costrizioni quotidiane, la soglia di attenzione.

Il laboratorio condotto da Salvo Piro, **LOGOMIMESI movimento corpo parola** basato sul **Metodo Mimico di Orazio Costa Giovangigli**, ha una durata di 18 ore ed è aperto agli studenti di tutte le Facoltà dell'Ateneo di Catania e a tutti i cittadini.

Non sono richieste abilità o esperienze specifiche.

Il laboratorio è gratuito per gli studenti dell'ateneo catanese

Per informazioni e iscrizioni
info@ingressolibero.eu o 345 31 80 503