

Luci a Siracusa

Circolo della Conversazione

16 gennaio 2011 ore 19.00

Palazzo Impellizzeri via Maestranza Siracusa

Tema:

“Cinema per Camaleonti”

con

Nino Frassica – Fabio Granata – Manuel Giliberti – Lisa Romano –
Roberta Torre – Carlo Truppi

I partecipanti al Progetto Cinema Giovani
La troupe del set Donne di Sicilia
Dopo la conversazione, proiezione del Corto:
Nettuno ha visto Bizzocca

Sono anni che ripetutamente si parla della crisi del cinema italiano.

Ma la settima arte in perenne evoluzione di mezzi e tecnologie nel nostro stivale non solo sopravvive a tutti i suoi detrattori, ma con budget sempre più limitati riesce a tirar fuori piccoli gioielli che all'estero trovano il loro perché.

Da qui il titolo della conversazione, volutamente tratto dal libro di Capote “Musica per Camaleonti”. E la domanda sorge spontanea: quand'è che permetteranno al Cinema Italiano di riavere vita e dignità propria?

Nonostante il cinema sia un settore in crisi, a parte pochi eletti, che potremmo definire cinema d'emergenza, tutti i settori assorbono un indotto lavorativo consistente e producono cultura, risultato: cibo per la bocca e per l'intelletto.

Allora cominciamo con il vedere i meriti di chi all'interno ci lavora con passione e determinazione. Camaleonti, per la capacità di trovare sempre soluzioni alternative ed avere la forza di rinascere e di fare anche buoni film a budget piccolissimi con idee nuove ed usando le nuove tecnologie, il più delle volte con l'unico scopo di risparmiare.

Inoltre il movimento TUTTI A CASA, ha dimostrato che il cinema è l'unica macchina produttiva italiana che quando si muove lo fa in maniera trasversale legando tutte le categorie e individui famosi e non, dimostrandosi uniti sotto un'unica stella: la dignità e la passione in ciò che si crea.

Esigenza e necessità per un adeguato sviluppo del settore è che il Governo torni a sostenere la cultura ed il cinema anche con leggi idonee quali Tax Credit e Shelter in modo da incentivare l'iniziativa privata.

All'interno della conversazione verrà presentato un cortometraggio realizzato dai ragazzi del corso PROGETTO CINEMA GIOVANI, in collaborazione con l'Università di Architettura e con i fondi dimezzati della Provincia Regionale di Siracusa: “NETTUNO HA VISTO BIZZOCCA” .

Anche in piccole città come Siracusa succedono e si promuovono realtà

fortemente volute da chi fa questo mestiere ma che vengono poco agevolate o tagliate dalle istituzioni.

Il cortometraggio è un esempio di creatività di gruppo dove i docenti sono riusciti a portare fino in fondo il lavoro con i ragazzi, nonostante il taglio dei fondi.

Sostenuti dalla convinzione che il cinema e cultura siano mezzi indispensabili per lo sviluppo e la crescita della comunità intera.