SIRACUSA CITTÀ DI LUCE

I LUOGHI DI SANTA LUCIA. PERCORSI D'ARTE E SPETTACOLARITÀ BAROCCA

CICLO DI SEMINARI

Direzione del programma | Lucia Trigilia
Coordinamento | Simona Gatto

Martedì 7 dicembre 2021 | h.17.00
Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi

Interventi di Saluto

Carlo Staffile | Direttore del Parco Archeologico e Paesaggistico di Siracusa, Eloro, Villa del Tellaro e Akrai

Fabio Granata | Assessore alle Politiche Culturali

Lucia Trigilia | SDS Architettura Siracusa - DICAR Università di Catania – Centro Internazionale di Studi sul Barocco

Emma Di Rao | Critico Letterario
Simbologie luministiche nella Divina Commedia

Proiezione del video
"*Un viaggio nei Luoghi di Santa Lucia. Percorsi d'arte e spettacolarità barocca*" realizzato dal Centro Internazionale di Studi sul Barocco

Sabato 18 dicembre 2021 | h.17.00
Galleria Regionale di Palazzo Bellomo

Michele Romano | Accademia di Belle Arti, Catania
Santa Lucia nel patrimonio della Galleria Regionale di Palazzo Bellomo

Percorso guidato ai dipinti di Santa Lucia nella Galleria di Palazzo Bellomo

Venerdì 11 febbraio 2022 | h.17.30
Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi

Cettina Voza | Archeologa
Lampi di vita domestica "lanam fecit, domum servavit"

Concetta Ciurcina | Archeologa
L'Occhio e la luce. Omaggio a Lucia

Visita guidata ai reperti archeologici del Museo Paolo Orsi

Mercoledì 16 marzo 2022 | h.17.00
Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi

Giulia Arcidiacono | DISUM, Università di Catania
Santa Lucia nel patrimonio rupestre

Gioacchina Tiziana Ricciardi | Pontificia Commissione di Archeologia Sacra
L'architettura del sotterraneo: le catacombe di Santa Lucia

Giuseppe Agnello | Fondazione Agnello
Chiese e Monasteri medievali di Santa Lucia a Siracusa

Mercoledì 27 aprile 2022 | h.17.00
Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi

Lucia Trigilia | DICAR Università di Catania – Centro Internazionale di Studi sul Barocco

Simona Gatto | Dottore di ricerca, Università di Catania
Il trionfo della luce e dell'"allegrezza". La festa in città: percorsi, macchine e apparati

Matteo Raciti | Architetto
presentazione del bozzetto per la ricostruzione del Carro trionfale di Santa Lucia

Conclusione del Ciclo di Seminari

Promosso e organizzato da

Università degli Studi di Catania
SDS Architettura Siracusa

Centro Internazionale di Studi sul Barocco

Pia.ce.ri. 2020-2022
Università di Catania

CON IL PATROCINIO DI

Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Siracusa

SIRACUSA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2024 CITTÀ CANDIDATA
CIttà d'Acqua e di Luce

Parco Archeologico e Paesaggistico di Siracusa, Eloro, Villa del Tellaro e Akrai

PALAZZO bellomo siracusa

Commissione Pontificia di Archeologia Sacra

Ispettorato alle Catacombe della Sicilia Orientale